

Entrevista a Paulo Bastos

09/09/2016



Entrevistador: O Boinas/António Marinho

❑ **O que te faz feliz?**

Estar com a minha família, um gesto, uma palavra, um mero olhar de um dos meus filhos ou da minha mulher. Viver com Amor, transmitir amor a quem me rodeia, transmitir esperança à minha volta, poder de alguma forma ser inspiração para alguém, criar alegria nos outros, fazer os outros sentirem que alguém está com eles mesmo que se sintam sozinhos ou completamente destruídos. A saúde dos que me rodeiam e são próximos, a maravilha que é a natureza, o vento forte a bater-me no corpo, a beleza das estrelas, a honra de poder viver/existir.

❑ **O Que não te faz feliz?**

- Sentir que podia ter feito mais em alguma situação e não fiz (que podia dar mais do que o que demonstrei);
- não conseguir passar o que penso corretamente às outras pessoas ou seja não conseguir exprimir/expressar quem sou;
- não poder controlar a felicidade das outras pessoas (a impotência de conseguir fazer os outros felizes por mais que tenha essa vontade);
- não poder/conseguir ajudar quem está mesmo ao meu lado aflito e sem opções;
- Ser impotente perante a morte e saúde dos que me rodeiam;
- perder-me na vida e deixar-me levar pela corrente atordoante das sociedades formatadas, e rotinas do dia a dia, esquecendo-me da responsabilidade que é a minha existência única, e que o tempo está a passar inutilmente;

- Quando dou por mim a desperdiçar a companhia de que meu está ao meu lado e/ou momentos fantásticos que não valorizei.

❑ **Quais os valores mais importantes para ti?**

Amor, Família, Bondade, Gratidão, Humildade, Honra, Proactividade, Dinamismo, Originalidade, Autenticidade, Loucura, Respeito, Organização...

❑ **O que fazes para esquecer o tempo?**

Nada, não quero esquecer o tempo, quero usufruir de cada momento de tempo que me é dado de preferência cheio de alegria, e quero lembrar todo o tempo que passou com muito carinho e orgulho, não quero perder uma pitada de nada do tempo que tive/tenho disponível para viver.

❑ **O que gostarias mais de fazer?**

O que já faço, ou seja:

- Estar com família usufruindo da simplicidade da sua mera presença ao meu lado;
- criar música, improvisar música, fazer devaneios musicais loucos;
- sentir a música que se ouve, deixá-la entrar no corpo e mente e/ou dançando sem preconceitos;
- desafiar-me, superar os meus limites técnicos, físicos, intelectuais;
- conhecer e experienciar novas filosofias e/ou formas de pensar, novos instrumentos, novas ideias, novas formas de ver a vida, novos paladares, conhecer ... experienciar ... o que é NOVO aos meus olhos, de preferência o NOVO consistente fruto de gerações a aperfeiçoar/trabalhar sobre ele;
- fazer as sempre fantásticas viagens mentais que a apreciação das diferentes obras de diferentes artes **permite**;
- enfim gosto de apreciar toda a diversidade fantástica da vida a todos os níveis/dimensões...

❑ **Para além de cantar o que fazes?**

Sou Engenheiro de Electrónica e Telecomunicações mais especificamente trabalhando como Engenheiro Sénior/Arquiteto de Software, também sou Maestro de um grupo Coral, e sempre que possível organizo eventos de carácter cultural/artístico (não só musicais, aprecio também as outras formas de arte).

❑ **Qual o tipo de música que ouves e que te deixa entusiasmado?**

Estas Tone , Chat Baker, Hermeto Pascoal, Frank Sinatra, Paco de Lucia, BB King, Caetano Veloso, Tom Jobim, Elvis Presley, James Brown, Sting, Queen, Dire Straits, Pink Floyd, AC/DC, Jamie Cullum, Michel Camilo, Gary Moore, Santana, Steve Vai, Narciso Yepes, Andrés Segovia, Carlos Paredes, Pedro Caldeira Cabral, António Bastos, Carlos do Carmo, António Zambujo ...

Mais detalhes é melhor ver em: <https://www.facebook.com/PauloBastosMusic/about>

❑ **Qual é o instrumento que tocas e existe algum que gostarias de aprender?**

Guitarra clássica, Guitarra eléctrica, Guitarra Portuguesa, Cavaquinho Português, Harmónica Diatónica, Contrabaixo, Baixo Eléctrico, Gaita de foles, Trompete, Flauta transversal, Flauta de Bisel, Teclados, Saxofone, um pouco de Bateria e percussões. Quando existe algum que goste de aprender aprendo-o :)

❑ **Qual a música que mais te inspira?**

Depende dos momentos, em cada momento será um tipo diferente pode ser uma canção simples e bem cantada, pode ser uma música clássica, pode ser um Jazz uma bossa nova, pode ser uma música eletrónica que me entra no corpo e faz vibrar por completo, pode ser uma mera guitarra clássica a tocar, pode ser uma música tradicional típica cheia de identidade ou até pode ser uma música pimba numa sardinhada num alegre e divertido convívio. Cada estilo me entusiasma e cria "perfumes" nos ambientes da vida completamente diferentes e cada um com componentes diferentes, mas todos ricos a sua maneira.

❑ **Que músico te inspira?**

O meu Irmão António Bastos, que sempre observei de perto será uma grande influência, todos os que nomeei anteriormente, mas em termos gerais qualquer um que tenha uma voz única e autêntica me inspira...

❑ **Que tipo de músico és?**

Do tipo que valoriza:

- transmissão de emoção,
- técnica,
- intuição,
- improvisação,
- inteligência,
- mobilização do público,
- que transmite um pouco de loucura e humor
- que procura fazer viagens enquanto toca e fazer com que os outros viagem enquanto ouvem

❑ **Á quanto tempo és músico?**

30 anos

❑ **Quantas músicas já escritas e quantas gravadas?**

Gravadas oficialmente de acordo com todos os protocolos tenho 13 escritas não sei ao certo

❑ **Qual tem sido a aderência do público?**

Boa, sinto que todos os concertos são sucesso, e tenho bastantes concertos (o número ideal máximo para poder ter vida dupla Músico/Engenheiro) mas por outro lado não tenho tido as oportunidades (ou tempo/disponibilidade para gerar as oportunidades) para chegar a uma fatia mais massiva de público.

❑ **Quantas viagens já fizeste para actuar fora da tua cidade?**

Milhares, com diferentes projetos em que já participei (toco em grupos de música Erudita, Jazz, Pop/Rock, Tradicional, desde os 10 anos).

❑ **Projectos, quais estão em prática?**

Em termos de concertos neste momento foco-me apenas no meu projeto a solo "Paulo Bastos".

Ainda que musicalmente tenha outras atividades como por exemplo:

- Tocar em diferentes projetos como músico convidado (esporadicamente);
- Dar workshops variados (guitarra, improvisação, música de conjunto, ...);
- Nos anos em que existe disponibilidade dar aulas de música,

- Ser maestro de um grupo coral religioso
- iniciando um mestrado de performance em cavaquinho português na Universidade de Aveiro.
- Organização de eventos culturais/artísticos.